

VOCAL'AVENUE CHANTE FREEDOM

une rhapsodie chorale en cinq mouvements

Le groupe vocal et instrumental présente un programme qui mêle gospels, mélodies pop et refrains africains sur le thème de la liberté sous toutes ses formes. Liberté de mouvement revendiquée par les esclaves dans les champs de coton, liberté de pensée volée aux minorités, liberté de croire, liberté d'aimer ou de haïr, d'élever ou d'avilir et ... liberté du compositeur faisant vivre ses notes dans l'apparente prison de la gamme. Une dimension gospel est présente tout au long du concert, des chansons a cappella aux mélodies accompagnées d'instruments. Les musiques sont combinées à des citations choisies parmi les grandes personnalités de la Paix, de Martin Luther King à Nelson Mandela.

1. OUVERTURE

Liberté, je chante ton nom !

2. L'ASSERVISSEMENT

Pour tous ceux qui se sentent orphelins,
À qui l'on demande de tenir bon,
Existe-t-il une place sur la Terre,
Où ils seront libérés de leurs chaînes ?

3. LA DÉLIVRANCE

Quel que soit ton Dieu,
Reste vrai et garde courage.
Un jour, au bord de la rivière,
Tu goûteras avec moi à la liberté.

4. LA JOIE D'ÊTRE LIBRE

Quel beau trésor que la vie,
Plus de peine, la joie coule de source.
Chante un cantique nouveau,
Car la voici qui vient ta liberté.

5. VERS UN MONDE MEILLEUR

Construisons ensemble
Une ville nouvelle.
Nous changerons la face de la Terre,
Désormais rien ne peut nous arrêter.

Avant-propos: Serge W.

1

OUVERTURE

Hymn to freedom

Version chorale de l'œuvre pianistique d'Oscar Peterson

2

L'ASSERVISSEMENT

Sometimes I feel

Spiritual de 1865

Freedom's plow

Gospel sur une poésie de L. Hughes

Somewhere

Extrait de West Side Story,
arrangement choral de 4 à 8 voix

Mandela, Mandela

Chant sud-africain contre l'Apartheid

3

LA DÉLIVRANCE

Old time religion

Medley de quatre spirituals
sur des textes bibliques

True colors

Chanson de C. Lauper,
reprise par Phil Collins

River in Judea

Gospel écrit pour le Symposium
mondial de chant choral de 1991

Freedom over me

Harmonisation du chef de chœur

4

LA JOIE D'ÊTRE LIBRE

Kuna karamu

Chant Swahili du New York Choir Festival

River of freedom

Mélodie dans la pure tradition
gospel swing

Cantate Brasilia

Cantate domino, canticum novum ...
sur une rythmique d'Amérique Latine

Hamba vangeli

Le dynamisme de l'incantation africaine

5

VERS UN MONDE MEILLEUR

Exodus

Thème principal du film de 1960,
musique d'Ernest Gold

Beautiful city

Arrangement moderne à 5 voix extrait
de la comédie musicale GODSPELL

Invente un monde

Composition de Patrick Huber
publiée aux éditions EuroChoral

J' imagine la beauté d'un monde uni

Ouverture des JO d'Hiver à Vancouver

www.vocal-avenue.fr

info@vocal-avenue.fr

Direction et orchestration

Patrick HUBER