



Une vision déroutante : la carte Peters.

Approche : indirecte	Durée : 15 à 30 mn
Public : (CM) - collège - lycée - fac	
Matériel : carte Peters	
Compétences particulières requises : -	

La carte Peters est symbolique de la manière dont le CCFD voit le monde : le sud y apparaît à sa juste valeur ! Son examen peut être une entrée en matière à une discussion sur la suprématie du Nord, sur les inégalités dans le monde et sur la nécessité de les réduire.

Un monde inégal juste dans les cartes...

Une représentation graphique n'est jamais neutre. Les cartes géographiques placent généralement l'Europe et la France au centre du monde. L'équateur n'est pas au milieu de la carte mais placé au $\frac{3}{4}$ vers le sud de la carte. Les pays du nord y occupent donc plus de place. Le Nord est d'ailleurs placé en haut et le Sud en bas (certaines cartes australiennes sont dans l'autre sens !). De plus, les superficies sont modifiées : elles sont réduites près de l'équateur et agrandies près des pôles. En bref, tout cela crée une certaine représentation du globe où les pays développés occupent une place prépondérante.

L'historien Arno Peters a créé une projection qui rend à chaque Etat son importance territoriale. Elle propose une vision où les proportions des surfaces de chaque pays sont enfin exactes (les longueurs sont du coup modifiées ce qui donne un aspect surprenant aux continents). L'équateur se situe au milieu de cette carte, il découpe ainsi le monde en 2 hémisphères de même taille.

Cette projection de Peters est particulièrement intéressante car elle nous oblige à reconsidérer notre conception de l'importance de chaque pays et ainsi des rapports entre les peuples.

Exemple d'animation avec la carte Peters

(On peut commencer au point 4 pour gagner du temps éventuellement)

1. Afficher la carte de Peters en positionnant le Sud vers le haut ;
2. Demander aux jeunes ce qu'ils voient et de décrire la carte ;
3. Quelles sont leurs réactions ? Que ressentent-ils en voyant cette carte ainsi ? (Est-elle vraiment « à l'envers » ? par rapport à quoi ? Est-ce que cela les dérange ?)
4. Remettre la carte avec le Nord vers le haut et demander aux jeunes s'ils ne voient pas une différence entre cette carte et les autres utilisées d'habitude. Essayer de leur faire deviner quelle règle suit la projection de Peters.
5. Demander si les cartes classiques ne sont pas à l'image de la suprématie des pays riches. Essayer de lister les inégalités dans le monde.