

PROGRAMME ★ Toutes les projections sont suivies d'un débat.

JEUDI 14 JANVIER

Cinéma **Le Central** Colomiers (31) | 5,80 €
20h30 | *The Carbon Crooks* | 57 min
Espace des diversités et de la laïcité Toulouse (31) | Participation libre
20h30 | *The Carbon Crooks* | 57 min

VENDREDI 15 JANVIER

Espace des diversités et de la laïcité Toulouse (31) | Participation libre
18h00 | *Days of hope* | 74 min
20h30 | *Des mots pour refuge* | Vernissage de l'exposition

DIMANCHE 17 JANVIER

Cinéma **Utopia** Tournefeuille (31) | 4 €
10h00 | *Millions can walk* | 88 min

LUNDI 18 JANVIER

Cinéma **ABC** Toulouse (31) | 5,50 € . Pass 15 € pour 5 films
20h30 | *No land's song* | 91 min
Cinéma **Le Lumière** L'Union (31) | Participation libre
20h30 | *Days of hope* | 74 min

MARDI 19 JANVIER

Cinéma **ABC** Toulouse (31) | 5,50 € . Pass 15 € pour 5 films
20h30 | *Rwanda : La surface de réparation* | 85 min
Cinéma **Rex** Blagnac (31) | 6 €
21h00 | *Days of hope* | 74 min
Cinéma **Véo** Muret (31) | 5 €
20h30 | *No land's song* | 91 min

MERCREDI 20 JANVIER

Cinéma **ABC** Toulouse (31) | 5,50 € . Pass 15 € pour 5 films
20h30 | *Are Vah!* | 75 min

JEUDI 21 JANVIER

Cinéma **ABC** Toulouse (31) | 5,50 € . Pass 15 € pour 5 films
20h30 | *Marmato* | 87 min
Cinéma **Studio 7** Auzielle (31) | 4,50 €
20h30 | *1971* | 79 min

VENDREDI 22 JANVIER

Cinéma **ABC** Toulouse (31) | 5,50 € . Pass 15 € pour 5 films
20h30 | *1971* | 79 min

VENDREDI 29 JANVIER

Bourse du travail Tarbes (65) | Participation libre
19h00 | *Days of hope* | 74 min

Projections-débats
AUZIELLE | BLAGNAC | L'UNION
MURET | TARDES | TOURNEFEUILLE
Contact 05 61 63 78 78
Tout le programme sur www.fifdh.medecinsdumonde.org
Tout le festival sur www.festival-droitsdelhomme.org/toulouse
Retrouvez toute l'actualité sur [f FIFDH Midi-Pyrénées 2016](https://www.facebook.com/FIFDH-Midi-Pyrenées-2016)

Organisé par



Avec le soutien de



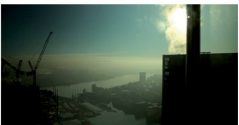
9^e
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM
DES DROITS DE L'HOMME



DE TOULOUSE ET RÉGION MIDI-PYRÉNÉES
AUZIELLE BLAGNAC L'UNION MURET TARDES TOURNEFEUILLE

★
Projections
Débats
★

★ PROGRAMME
14 > 29 Janvier 2016

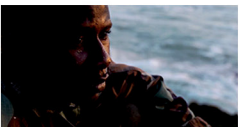


THE CARBON CROOKS

de Tom Heinemann
Danemark . 2013 . 57 min
Anglais sous-titré français
Thème Environnement

Le premier crédit carbone de l'U. E. fût généré en 2005 pour réduire les émissions de CO2 et endiguer le réchauffement climatique, grâce à un marché de droit à polluer. Mais il se révèle gangrené par une fraude et une corruption massives...

* COLOMIERS . Cinéma Le Central | Jeudi 14 janvier . 20h30
Intervenant Ligue des Droits de l'Homme Ouest toulousain
* TOULOUSE . Espace des diversités | Jeudi 14 janvier . 20h30
Intervenant Geneviève Azam, Pr à l'université UT2J et porte-parole d'Attac



DAYS OF HOPE

de Ditte Haarlov Johnsen
Danemark . 2013 . 74 min
Anglais sous-titré français
Thème Migration Afrique-Europe

Depuis trois lieux différents (Italie, Mauritanie, Danemark), des migrants africains se lancent dans un périlleux voyage pour atteindre l'Europe...

* TOULOUSE . Espace des diversités | Vendredi 15 janvier . 18h
Intervenant Médecins du Monde . Vernissage à 20h30
* L'UNION . Cinéma Le Lumière | Lundi 18 janvier . 20h30
Intervenant CCFD - Terre Solidaire
* BLAGNAC . Cinéma Rex | Mardi 19 janvier . 21h
Intervenant Amnesty International
* TARBES . Bourse du travail | Vendredi 29 janvier . 19h
Intervenant Collectif d'associations



MILLIONS CAN WALK

de Christoph Schaub & Kamal Musale
Suisse . 2013 . 88 min
Anglais sous-titré français
Thème Marche des sans-terre . Inde

L'exploitation massive des ressources minérales, d'immenses plantations et les projets d'infrastructures de grande envergure ont poussé des milliers de personnes hors de chez elles. Aujourd'hui, elles se sont rassemblées...

* TOURNEFEUILLE . Cinéma Utopia | Dimanche 17 janvier . 10h
Intervenant Louis Campana, président de Gandhi International, cinéaste



NO LAND'S SONG

de Ayat Najafi
Iran . 2014 . 91 min
Anglais sous-titré français
Thème Femmes . Liberté d'expression

En Iran, depuis la révolution de 1979, les femmes n'ont plus le droit de chanter en public, tout au moins en solo et devant des hommes. Défiant la censure, Sara Najafi, jeune compositrice iranienne, tente d'y organiser un concert officiel, interrogeant de front les tabous qui font loi.

* TOULOUSE . Cinéma ABC | Lundi 18 janvier . 20h30
Intervenant Mana Neyestani, dessinateur de presse iranien
* MURET . Cinéma Véo | Mardi 19 janvier . 20h30
Intervenant Pouria Amirshahi, député des français à l'étranger



RWANDA : LA SURFACE DE RÉPARATION

de François Xavier Destors & Marie Thomas Penette . France . 2014 . 85 min
Kinyarwanda, anglais sous-titré français
Thème Rwanda

Vingt ans après le génocide, Eugène Murangwa, l'ancien gardien de but de l'équipe nationale du Rwanda, revient dans son pays natal. Avec ces anciens coéquipiers qui l'ont protégé en 1994, Eugène s'engage aujourd'hui à retisser les liens rompus. Il entreprend un voyage pour se confronter à l'histoire du football, un sport lié au passé colonial puis à la tragédie de son pays...

* TOULOUSE . Cinéma ABC | Mardi 19 janvier . 20h30
Intervenant Jean-Hervé Bradol, ancien président de MSF



ARE VAH !

de Micha Patault & Sarah Irion
France . 2014 . 75 min
Anglais sous-titré français
Thème Nucléaire

En Inde, une zone sismique en bord de mer. Areva prévoit d'y construire une centrale nucléaire géante dès 2012. La population est très hostile à ce projet qu'elle estime imprudent et irrationnel. Are Vah ! est un documentaire multimédia (vidéo, photo, radio) qui enquêtera sur les enjeux et les méthodes d'une soi-disant "renaissance nucléaire".

* TOULOUSE . Cinéma ABC | Mercredi 20 janvier . 20h30
Intervenants Jean-Jacques Delfour, philosophe & Sarah Irion, réalisatrice



MARMATO

de Mark Grieco
États-Unis . 2014 . 87 min
Espagnol sous-titré français
Thème Condition ouvrière . Colombie

Si la Colombie est le point de mire de la nouvelle ruée vers l'or, Marmato, une ville minière vieille de 500 ans, en est la nouvelle frontière. Ses montagnes recèlent 20 milliards de dollars en or. Ses 8000 habitants sont menacés d'évacuation par un projet de mine à ciel ouvert.

* TOULOUSE . Cinéma ABC | Jeudi 21 janvier . 20h30
Intervenant Claude Bernhardt, association Crear escuela
Beatriz Alavarez et Constanza Prieto, collectif Getulios y Quejulias



1971

de Johanna Hamilton
USA . 2014 . 79 min
Anglais sous-titré français
Thème Surveillance d'Etat

De jeunes militants pacifistes se sont attaqués à la puissance du FBI, aux écoutes illégales et à la violation de la vie privée justifiées par la guerre du Viêt Nam. 1971 présente des similitudes étonnantes avec les débats actuels autour de la protection des données privées et de la surveillance d'Etat.

* AUZIELLE . Cinéma Studio 7 | Jeudi 21 janvier . 20h30
Intervenant Nicolas Krameyer, commission personnes en danger Amnesty
* TOULOUSE . Cinéma ABC | Vendredi 22 janvier . 20h30
Intervenant Nicolas Krameyer, commission personnes en danger Amnesty



EXPOSITION

Photographies et textes
DES MOTS POUR REFUGE
Témoignages de réfugiés syriens
en Jordanie et au Liban

Photographies de Francesco Fantini . Projet et textes de Federico Dessi et Emilie Luciani . Une réalisation de Focus on Syria
Entre 2012 et 2013, les auteurs ont réalisé un reportage photographique et 56 entretiens approfondis avec des Syriens. Ce travail sensibilise sur différents aspects de la crise et sur une situation humanitaire qui ne cesse d'empirer.

* TOULOUSE . Espace des diversités | 14 > 30 janvier
Vernissage & Verre de l'amitié . Vendredi 15 janvier . 20h30